

**Présentation des SITES GNOMONIQUES des membres de la
Commission des cadrans Solaires
de la
Société Astronomique de France**

Auteur : Jean-François Gavoty

Adresse : 3 le haut du village, 88210 le Puid contact : jfgavoty@gmail.com

Adresse du site : <http://jfgavoty.free.fr/est/e1.html>



La partie de mon site dédiée aux cadrans solaires s'inscrit dans un ensemble qui traverse plus largement mes activités artistiques.

J'y recense tous les cadrans que j'ai approchés, restaurés ou créés depuis environ 1983. Principalement en Ubaye où j'ai grandi, mais également avec des échappées vers des contrées parfois lointaines (Inde, Chine, ...).

Réalisé à partir de 1998 le site dans son ensemble fonctionne plutôt comme un carnet que comme une plateforme d'information. La navigation y est intuitive.

Mes premières créations de cadrans ont établi une continuité avec les restaurations.

Des solutions ont du être trouvées pour chaque situation, entre respect du vocabulaire des cadrans locaux, exigences techniques et déontologique de restauration, expérimentations artistiques... Le fil conducteur est l'addition de tous les petits récits partagés qui installent ces instruments dans une histoire de l'art irrégulière, populaire et parfois sophistiquée. En Ubaye, le destin de ces objets est mouvementé : instruments quasiment "juridiques" à leur création ; stylistiquement différents selon les décennies qui vont du milieu du 18e siècle à la fin du 19e ; soutenant des fonctions d'affichage politique, moral ou religieux. Inusités au 20e siècle, ils redeviennent "signifiants" depuis 30 ans.

Je mixe de plus en plus mes activités d'artiste et de cadranier dans des installations en espace public ou à l'occasion de manifestations artistiques diverses.